

絵を描く、とはどういうことか？

どうすれば絵画で自分を表現できるのか？

絵画の見方、描き方、考え方が変わるワークショップでの、

実際の学生の作品を多数所収！

新刊

2021年3月発売



「超」絵画 ワークショップ

アートを生み出す基本思考

いま、絵画の見方／描き方が変わる！

自分を見つめ、社会を問い、ダイナミックで斬新、そして刺激的なおもしろい作品に挑戦しよう！

過去の有名な作品から絵画表現の歴史と実践を学び、絵を描くための姿勢や考え方をレクチャーします！

アンディ・ウォーホル、クロード・モネ、シャガール、岡本太郎などの著名な作品や、ワークショップでの実際の学生の作品を多数所収！

わくわくする表現の世界へようこそ！

著者は、画家および版画家と
元日本大学芸術学部教授のコンビ！
笹井祐子／藤原成一

定価2000円＋税／A5判／並製／240ページ
2021年3月10日発売／ISBN978-4-7872-7438-0

ご注文

冊

目次(一部)

- ・表現するということ
- ・絵画の無限の世界へ
- ・素材との共演、技術との協働へ
- ・イメージのグラウンドへ
- ・モチーフからテーマへ
- ・自分と向き合い、自分を表現しよう
- ・自分を解放し、表現世界を広げよう
- ・外に出て、環境アートを試みよう
- ・スタイルをつくろう、スタイルを壊そう
- ・実験工房へ——さあ、ワークショップへ などなど

■お問い合わせ先■

青弓社 営業部 電話 03-3268-0381 FAX 0120-55-3746 MAIL mail@seikyusha.co.jp

お名前；
住所；〒
電話番号；

書店用（番線）