



なぜ少年は聖剣を手にし、  
死神は歌い踊るのか

ポップカルチャーと神話を読み解く17の方法

図書館  
必携書

ISBN978-4-86766-066-9  
A5判・並製・288頁  
定価2,080円(税込)

YA向けポップカルチャー読解術!

ありとあらゆる場面で私たちは漫画を読み、ゲームをし、アニメや映画を鑑賞しています。  
この本は、それらを「学問」としてより深く知りたい、考えたいとあなたが思ったときに  
——ポップカルチャーと神話をめぐる学びの旅に出たいとあなたが思ったそのときに——  
携えるアイテム、手に取る一冊として作りました。  
ぜひお読みください!

【注文書】 **FAX 03-5939-9094** メールでも承ります ●info@bungaku-report.com  
問い合わせはお電話で ●03-5939-9027

取引取次 ●八木書店。八木書店を經由して、トーハン・日販・楽天・日教販・中央社等へ搬入いたします。

<p>●番線印</p>	<p>●冊数</p>	<p><b>新刊</b> 文学通信 神戸神話・神話学研究会、植朗子、清川祥恵、南郷晃子(編) <b>なぜ少年は聖剣を手にし、 死神は歌い踊るのか</b> ポップカルチャーと神話を読み解く17の方法 冊 ISBN978-4-86766-066-9 定価2,080円(税込)</p>	<p>◎ご担当者</p> <p>◎電話番号</p>
-------------	------------	---	---------------------------

米津玄師「死神」  
『BLEACH』  
東方Project  
『サマータイムレンダ』  
『呪術廻戦』  
『鬼滅の刃』  
神戸神話・  
神話学研究会  
植朗子  
清川祥恵  
南郷晃子……編

こんな作品を解説!

- 怪奇漫画
- 美少女戦士セーラームーン
- 蜷川幸雄の舞台演出
- 『葬送のフリーレン』
- 坂道のアポロン
- 『君の名は。』
- 『ゴジラ』
- 神話と宗教リテラシー
- 『美しい国』のポップカルチャー
- 『進撃の巨人』
- 『ジャガーノート』

図書館  
必携書

漫画、ゲームや  
アニメ、映画を  
学問  
する!

植朗子・清川祥恵・南郷晃子・川村絵人・渡勇輝・木下登・香織英喜・横道誠・木村武史・勝又奈洋・三村尚史・上月翔太・鈴木裕輔・庄下亮・平藤喜久子・藤巻和宏・河野真太郎