



だより 図書館選書センター

vol.81

発行所
日販図書館選書センター
めるまか編集部（服部）
Tel.03-3288-5055
Fax.03-3288-5060
<https://sensho-c.jp/>



10月の秋 RANKING

1 『ひみつのラーメンやさん』 (KADOKAWA)

2 『スポーツライミング ボルダリング』 (ベースボール・マガジン社)

3 『とびきりおいしいおうちごはん』 (小学館クリエイティブ)

大人気POPセミナーが、帯も加わりパワーアップして帰ってきた！



日販図書館選書センター（以下、選書センター）は、11月30日（土）、「POPコンテストアドバイザーが伝授！ POP&帯づくりの極意」セミナーを開催します！

講師は全国学校図書館POPコンテストアドバイザーの内田剛さん。2022年には「POP王直伝！POPづくりのコツ」セミナーにもご登壇いただきました。それから2年、司書の皆様からの要望にお応えし、**帯の作り方**も盛り込んで紹介いただきます。

持ち物は、POPまたは帯を作りたい図書1冊のみ。材料は選書センターにて用意いたします。作成いただいたPOPは、当日フミネートしてお渡しします！

小学校国語の單元にもなっているPOPと帯の作り方、実際に作りながら学んでみませんか？



講師：内田 剛 氏
ブックジャーナリスト、
全国学校図書館POP
コンテストアドバイザー、
本屋大賞実行委員会理事。



▲お申込みはこちら

「令和版！ 図書館司書が知っておくべき著作権」セミナー 開催報告レポ

選書センターは、10月5日（土）、「令和版！ 図書館司書が知っておくべき著作権」セミナーを開催しました。

ご登壇いただいたのは、横浜国立大学教職大学院教授の山本光さんと、東京情報大学総合情報学部教授の松下孝太郎さん。『やさしくわかるデジタル時代の著作権』（技術評論社）を共同で書かれたお2人に、わかりやすく、生成AIのお話も交えてご紹介いただきました。

まずセミナー前半では、山本光さんから著作権の基本についてのご説明。実際に学校で著作物を扱う際に、「だれが」「なにで」「だれに」「どうやって」扱えば良いか、具体例や注意点などをお話いただきました。ご参加の皆様は真剣にメモを取りながら聞かれています様子でした。



その後、松下孝太郎さんからは最新の生成AIについて、実演しながらご紹介いただきました。生成AIで作られた絵本のご紹介では、ご参加の皆様から驚きの声があがるほど。

そして最後に、AIツールが普及する現代の著作権について、対談形式で見解をお話いただきました。

ご参加の皆様からは、「今までに聞いた著作権の話の中で一番わかりやすかった」「最新の話題を知ることができてよかった」とご好評の声が寄せられています。

本セミナーは、年内にオンライン配信も予定しています。ご活用ください。

投票はお済みですか？
「選書センター大賞」
投票締切迫る！



9月より投票を開始している

「図書館員がえらぶ 選書センター大賞2024」、ご投票いただいた皆様、誠にありがとうございます。投票締切日は11月10日（日）となっています！

ご投票がまだという皆様は、この機会にぜひおすすめ図書へのご投票、よろしくお願いたします。

編集後記

「令和版！図書館司書が知っておくべき著作権」セミナー、私自身大変勉強になりました。不安に思っていた部分も、「こうすれば安心して使える」と考えられそうです。生成AIについては、ChatGPTはなんとなく使っていたのですが、設定を指示するだけで絵本まで作ることができるからこそ、著作権の法整備が難しい問題ですね。これからも最新情報に注意していく必要があります。（服部）



選書センターHP



ToshotoToshoto



X (IBTwitter)

投票はこちら



今回も、ご投票いただいた皆様にはプレゼントをご用意しております。必ずもらえるノミネートリストやポスター、イラスト素材に加えて、抽選で当たるプレゼントも。

昨年は300名を超える皆様にご投票いただいた選書センター大賞。学校図書館を盛り立てるべく、ぜひご参加ください！

最新情報は、選書センターホームページあるいは、Xにて掲載いたしますので、チェックいただけたら幸いです。