



まなびの地図

日本手話が おしえてくれること

ろう者から学ぶための65の疑問

NPO法人バイリンガル・バイカルチュラルろう教育センター (BBED) [編]
榎陽子・岡典栄 [著]

音のない、 にぎやかな世界へようこそ!

「手話って世界共通なの?」

「ろう学校ってどんなところ?」

「聞こえないと交通事故にあいやすい?」

——日本手話という独自の言語を話し、独自の文化をもっているろう者たち。その深く豊かなろう文化を、Q&A形式でわかりやすく紹介。二次元コードから動画にリンク。

■主要目次

◆第1章 よこそ日本手話の世界へ

Q. 手話はいつ、だれがつくったの?

Q. 手話って世界共通なの?

Q. アニメやマンガのキャラクターは、手話でどう表現するの? ほか

◆第2章 びっくり! 言語としての手話

Q. 日本手話の語順はどうなっているの?

Q. 日本手話にも敬語はあるの?

Q. 手話にも慣用句ってあるの?

Q. 手話を学ぶには、どうしたらいい? ほか

◆第3章 ろう者の生活をのぞいてみよう

Q. ろう者は、朝どうやって起きるの?

Q. デフリンピックって、なに?

Q. ろう者のデートはどんな感じ?

Q. 聞こえないと交通事故にあいやすい? ほか

◆第4章 ろう者をとりまく社会

Q. ろう者は、聞こえるようになりたいの?

Q. ろう学校はどんなところ?

Q. ろう者にとって働きやすい環境とは? ほか

日本手話が おしえて くれること

ろう者から学ぶための
65の疑問

NPO法人バイリンガル・バイカルチュラル
ろう教育センター (BBED) 編

かや よう こ おか のり え
榎陽子・岡典栄 著



大修館書店

定価 **1,980円** (本体1,800円+税)

●四六判・176頁

●ISBN 978-4-469-29120-9

●2025年8月刊行

詳細情報・試し読み
はこちら▶



大修館書店



舞台が幕を開けるまで

演劇のつくり方、教えます

おーちようこ[著]

2刷

定価2,200円(本体2,000円+税) ●ISBN 978-4-469-29119-3 ●2025年刊行

きらびやかな舞台上の輝きはどうやって生まれるのか。プロデューサー、演出家、脚本家、制作、舞台監督、大道具、衣裳、ヘアメイク、音響、俳優…。第一線のクリエイターたちの生の声を集め、「舞台が幕を開けるまで」に何が行われているのかをご紹介します。初めて覗き込む人からすでに演劇ファンの人まで、万人のための演劇入門。

▼詳細情報



ことわざ探検のススメ

時田昌瑞[著]

定価1,980円(本体1,800円+税) ●ISBN 978-4-469-29117-9 ●2024年刊行

「緑の下の方持ち」は、もともとは「役に立たない努力」のことだった!?「一石二鳥」は、海外のことわざの日本語訳だった!?——よく知ってることわざの実実は知らない裏話から、その土地ならではのモチーフで表された世界のことわざまで。びっくり仰天ことわざワールドを探検してみませんか。

▼詳細情報



ジャズ深掘り トーク・セッション

ミュージシャンが語るライブ・演奏・音源の楽しみ方

魚返明未・井上銘・石若駿[著]

定価1,980円(本体1,800円+税) ●ISBN 978-4-469-29116-2 ●2024年刊行

気鋭のジャズ・ミュージシャン3人を案内役として、ジャズへの扉を開く「ジャズガイド」。「ライブ」「ジャズの演奏」「ジャズ・ジャイアントやミュージシャン、作曲家たち」についてのトーク・セッション(対談)形式でまとめた。音楽家ならではの感性でジャズの魅力が一層伝わる一冊!

▼詳細情報



大修館書店

〒113-8541 東京都文京区湯島2-1-1 TEL:03-3868-2651 FAX:03-3868-2640

注文書	日本手話がおしえてくれること	定価1,980円(本体1,800円+税) 978-4-469-29120-9	冊
	舞台が幕を開けるまで	定価2,200円(本体2,000円+税) 978-4-469-29119-3	冊
	ことわざ探検のススメ	定価1,980円(本体1,800円+税) 978-4-469-29117-9	冊
	ジャズ深掘り トーク・セッション	定価1,980円(本体1,800円+税) 978-4-469-29116-2	冊
	お名前		
	ご住所 〒		

番線印